

# XI - Inno a San Luigi Guanella

## In charitate Christi

Marco Frisina

Lento  $\text{♩} = 56$

Musical score for Soprano, Contralto, Tenore, Basso, and Organo. The score is in 4/4 time and begins with a *pp* dynamic. The lyrics are: "In cha - ri - ta - te Chri - - sti. In cha - ri - ta - te Chri - - sti. In cha - ri - ta - te Chri - - sti." The organ part features a simple accompaniment with a *pp* dynamic.

Musical score for Soprano, Contralto, Tenore, Basso, and Organo. The score is in 4/4 time and begins with a *pp* dynamic. The lyrics are: "In cha - ri - ta - te Chri - - sti. In cha - ri - ta - te Chri - - sti. In cha - ri - ta - te Chri - - sti." The organ part features a simple accompaniment with a *pp* dynamic.

♩=64

15

S  
C  
T  
B

1. "In - cha - ri - ta - te — Chri - sti": suo - na nel cuo - re

Org.

21

S  
C  
T  
B

l'in - no d'a - mo - re che ci in - vi - ta a - do - na - re la vi - ta per soc - cor - re - re i po - ve - ri.

Org.

*mf*

26

S  
2.Stru - men - to e - let - to di Cri - sto, sei sta - to se - gno del su - o a - mo - re: in - se - gna - sti ad of -

C  
2.Stru - men - to e - let - to di Cri - sto, sei sta - to se - gno del su - o a - mo - re: in - se - gna - sti ad of -

T  
*mf*  
2.Stru - men - to e - let - to di Cri - sto, sei sta - to se - gno del su - o a - mo - re: in - se - gna - sti ad of -

B  
2.Stru - men - to e - let - to di Cri - sto, sei sta - to se - gno del su - o a - mo - re: in - se - gna - sti ad of -

Org.  
*mf*

31

S  
fri - re con - for - to a chi sof - fre e ti ten - de la ma - no. *RIT.* *f* Si gno - re Ge - sù, in te cre - do,

C  
fri - re con - for - to a chi sof - fre e ti ten - de la ma - no. *RIT.* *f* Si gno - re Ge - sù, in te cre - do,

T  
8  
fri - re con - for - to a chi sof - fre e ti ten - de la ma - no. *RIT.* *f* Si gno - re Ge - sù, in te cre - - -

B  
fri - re con - for - to a chi sof - fre e ti ten - de la ma - no. *RIT.* *f* Si gno - re Ge - sù, in te cre - do, te

Org.  
*f*

36

S  
te so-lo a - mo, in te so-lo spe - - - ro. 3.Re - gi - na e

C  
te so-lo a - mo, in te so-lo spe - - - ro.

T  
do, te so - lo a - mo, in te so - lo spe - - - ro.

B  
so - lo a - mo, in te so - lo spe - - - ro.

Org.

40

S  
Ma-dre a-mo - ro - sa, per te sce-glie - sti la Prov-vi - den - za, af - fi - dan - do con fe - de pro-fon - da

C

T

B

Org.

45

S i tuoi fi-gli al Si-gno - re. *mf* 4.Dal-le ma-ni a-mo ro - se di Di - o noi ri-ce-via - mo i

C *mf* 4.Dal-le ma-ni a-mo ro - se di Di - o noi ri-ce-via - mo i

T *mf* 4.Dal-le ma-ni a-mo ro - se di Di - o noi ri-ce-via - mo i

B *mf* 4.Dal-le ma-ni a-mo - ro - se di Di - o noi ri-ce-via - mo i

Org. *mf*

50

S do - ni di gra-zia: chi si af-fi-da al suo a - mo-re di Pa-dre non a - vrà da te me - re. *RIT.* Si-

C do - ni di gra-zia: chi si af-fi-da al suo a - mo-re di Pa-dre non a - vrà da te me - re. *RIT.* Si-

T do - ni di gra-zia: chi si af-fi-da al suo a - mo-re di Pa-dre non a - vrà da te me - re. *RIT.* Si-

B do - ni di gra-zia: chi si af-fi-da al suo a - mo-re di Pa-dre non a - vrà da te - me - re. *RIT.* Si-

Org. *RIT.*

55

S  
gno - re Ge-sù, in te cre - do, te so-lo a - mo, in te so-lo spe - - -

C  
gno - re Ge-sù, in te cre - do, te so-lo a - mo, in te so-lo spe - - -

T  
gno - re Ge-sù, in te cre - - - do, te so - lo a - mo, in te so-lo spe -

B  
gno - re Ge-sù, in te cre - do, te so - lo a - mo, in te so-lo spe - - -

Org.  
*f*

59

S  
ro. 5. In - nal - zia - mo un in - no di lo - de al Pa-dre Cre - a - to - re e Si-gno - re,

C  
ro.

T  
ro.

B  
ro.

Org.  
*p*

64

S  
 glo - ria al Fi - glio che sal - va o - gni uo - mo, Re - den - to - re del mon - do. *mf* 6. Al - lo Spi - ri - to

C  
 6. Al - lo Spi - ri - to *mf*

T  
 6. Al - lo Spi - ri - to *mf*

B  
 6. Al - lo Spi - ri - to *mf*

Org.  
*mf*

69

S  
 San - to can - tia - mo, che plas - ma in noi la gra - zia e l'a - mo - re, al - la Tri - ni - tà San - ta sia glo - ria

C  
 San - to can - tia - mo, che plas - ma in noi la gra - zia e l'a - mo - re, al - la Tri - ni - tà San - ta sia glo - ria

T  
 San - to can - tia - mo, che plas - ma in noi la gra - zia e l'a - mo - re, al - la Tri - ni - tà San - ta sia glo - ria

B  
 San - to can - tia - mo, che plas - ma in noi — la gra - zia e l'a - mo - re, al - la Tri - ni - tà San - ta sia glo - ria

Org.  
*mf*

74

S  
o-ra e sem - pre nei se - co-li. *RIT.* Si gno - re Ge-sù, in te cre - do, te so-lo a - mo, in

C  
o-ra e sem - pre nei se - co-li. *RIT.* Si gno - re Ge-sù, in te cre - do, te so-lo a - mo, in

T  
o-ra e sem - pre nei se - co-li. *RIT.* Si gno - re Ge-sù, in te cre - - - do, te so - lo

B  
o-ra e sem - pre nei se - co-li. *RIT.* Si gno - re Ge-sù, in te cre - do, te so-lo a - mo, in

Org.  
*f*

79

S  
te so - lo spe - - - - ro.

C  
te so - lo spe - - - - ro.

T  
a - mo, in te so - lo spe - - - ro.

B  
te so - lo spe - - - - ro.

Org.  
*pp*



84

S *pp* In cha - ri - ta - te Chri - sti. In cha-ri-

C *pp* In cha - ri - ta - te Chri - sti. In cha-ri-

T *pp* In cha - ri - ta - te Chri - sti. In cha-ri-

B *pp* In cha - ri - ta - te Chri - sti. In cha-ri-

Org.

90

S ta te Chri - sti fun - da ti. *f*

C ta te Chri - sti fun - da ti. *f*

T ta te Chri - sti fun - da ti. *f*

B ta te Chri - sti fun - da ti. *f*

Org. *f*

95

S  
C  
T  
B

*p* In — cha - ri - ta - te

*p* In — cha - ri - ta - te

*p* In — cha - ri - ta - te

*p* In — cha - ri - ta - te

Org.

*pp*

100

S  
C  
T  
B

Chri - - - - - sti.

Chri - - - - - sti.

Chri - - - - - sti.

Chri - - - - - sti.

Org.

100